

DISCIPLINA: Diritto e Legislazione turistica

DOCENTE: Prof.ssa Gaudia Giordani

Ore settimanali previste: 3

Libro di testo: M. R. CATTANI, *Viaggio nel Diritto*, Pearson, 2020

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PREVENTIVA
DI DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA.
A.S. 2025/26**

IIS CURIE-SRAFFA

CLASSE: 5^a BT

DOCENTE: Giordani Gaudia

Sono evidenziati con due asterischi i nuclei fondanti della disciplina.

MACROARGOMENTO:

Lo Stato e l'ordinamento internazionale

Il primo modulo ha come oggetto lo studio dello Stato, dal punto di vista dei suoi elementi costitutivi e della sua organizzazione costituzionale e delle relazioni internazionali, cioè i rapporti dello stato con gli altri Stati e con le organizzazioni internazionali e sovranazionali.

COMPETENZE:

- Individuare l'origine e il ruolo dello Stato
- Comprendere la funzione della Costituzione come legge fondamentale dello Stato
- Inquadrate gli organi costituzionali
- Comprendere il ruolo e i rapporti tra i diversi organi costituzionali
- Comprendere i caratteri distintivi dell'ordinamento internazionale rispetto a quello statale
- Identificare le funzioni e i limiti dell'azione dell'ONU

CONOSCENZE:

- **Lo Stato, elementi costitutivi****, la legge sulla cittadinanza del 5 febbraio 1992 n. 91 / **La Costituzione italiana, caratteri e storia****.
- Il diritto internazionale e le sue fonti/l'ONU, funzioni e organi.
- **Gli organi costituzionali: Parlamento/ Governo/Presidente della Repubblica/Corte costituzionale/Magistratura****/le autonomie locali.

MACROARGOMENTO:

La Pubblica Amministrazione

Questo modulo ha come oggetto lo studio della Pubblica Amministrazione, vale a dire l'insieme di enti e di organi pubblici che svolgono in concreto l'attività amministrativa, cioè l'attività attraverso la quale lo Stato e gli altri enti pubblici provvedono alla soddisfazione dei bisogni della collettività.

COMPETENZE:

- Individuare la **funzione e i principi dell'attività amministrativa****
- Distinguere il ruolo dell'amministrazione attiva, consultiva e di controllo
- Classificare gli **organi amministrativi in base alle diverse funzioni svolte****
- Distinguere l'**amministrazione diretta**** (centrale e periferica) da quella **indiretta****
- Descrivere le tipologie e le funzioni dei diversi provvedimenti amministrativi

CONOSCENZE:

- L'attività e l'organizzazione amministrativa/gli organi attivi/gli organi consultivi/gli organi di controllo.
- L'amministrazione indiretta e gli **enti territoriali****.
- Gli atti amministrativi/**provvedimenti amministrativi****/il **procedimento amministrativo****/validità, efficacia e nullità degli atti amministrativi/beni pubblici/esproprio/contratti pubblici.
- La giustizia amministrativa/ i ricorsi.

MACROARGOMENTO:

La legislazione turistica italiana

Questo modulo ha come oggetto lo studio della normativa italiana relativa all'ambito turistico e all'attuale disarmonia tra autonomia regionale e centralismo.

CONOSCENZE:

- **Il turismo nella Costituzione****.
- La riforma Bassanini.
- Il nuovo **Codice del turismo****.
- L'organizzazione turistica nazionale e gli enti pubblici turistici.
- La legislazione turistica regionale, nello specifico della Lombardia.
- La tutela del consumatore-turista.

MACROARGOMENTO:

Il patrimonio artistico e culturale italiano. Un turismo sostenibile.

Questo modulo ha come oggetto la classificazione e l'analisi del patrimonio artistico e culturale del nostro Paese e dello Stato Pontificio, compresi i beni archeologici. Inoltre, si approfondirà la tematica del turismo e l'ambiente e dell'organizzazione turistica europea.

CONOSCENZE:

- L'organizzazione del MIBACT.
- Il *Codice dei beni culturali e del paesaggio*.
- Il demanio culturale, il Patrimonio UNESCO,
- La circolazione internazionale dei beni culturali.
- I professionisti dei beni culturali.
- Il rientro dei beni culturali usciti illecitamente/la tutela dei beni culturali in tempo di guerra.
- La tutela ambientale e paesaggistica in Italia/Le aree naturali protette/il turismo naturalistico/l'ecoturismo.
- L'industria del turismo nell'Unione europea.

METODI:

Lezione frontale e partecipata, lavori di ricerca di gruppo e individuali, presentazioni in Power Point, interventi di recupero, incontri con esperti.

VERIFICHE:

Verifiche orali; verifiche scritte (semistrutturate/domande aperte a risposta sintetica) *problem solving*.

LIBRO DI TESTO:

M. R. CATTANI, *Viaggio nel Diritto*, Pearson, 2020